

**UCHWAŁA NR 59**  
**RADY MIASTA KONINA**

z dnia 25 września 2024 roku

**w sprawie zamiaru połączenia samorządowych instytucji kultury:  
Konińskiego Domu Kultury oraz Młodzieżowego Domu Kultury  
w Koninie.**

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9 oraz art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. „h” ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 r. poz. 609 z późn. zm.) oraz art. 18 ust. 1 i 3, art. 19 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) - **Rada Miasta Konina uchwala, co następuje:**

**§ 1.**

Z dniem 1 stycznia 2025 roku zamierza się połączyć samorządowe instytucje kultury: Koniński Dom Kultury oraz Młodzieżowy Dom Kultury w Koninie, których organizatorem jest Miasto Konin.

**§ 2.**

W wyniku połączenia instytucji, o których mowa w § 1, utworzona zostanie samorządowa instytucja kultury pod nazwą: Konińskie Centrum Kultury.

**§ 3.**

Przyczyny zamierzonego połączenia instytucji, o których mowa w § 1 zostały określone w uzasadnieniu, stanowiącym integralną część niniejszej uchwały.

**§ 4.**

Treść uchwały podana zostanie do publicznej wiadomości poprzez publikację w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Koninie oraz w Biuletynach Informacji Publicznej instytucji, o których mowa w § 1.

**§ 5.**

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Konina.

**§ 6.**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Przewodniczący**  
**Rady Miasta Konina**

**/-/ Wiesław Steinke**

**UZASADNIENIE**  
**DO UCHWAŁY NR 59**  
**RADY MIASTA KONINA**

z dnia 25 września 2024 roku

**w sprawie zamiaru połączenia samorządowych instytucji kultury: Konińskiego  
Domu Kultury oraz Młodzieżowego Domu Kultury w Koninie.**

Zgodnie z art. 18 ust. 1 i 3 i art. 19 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) organizator może dokonać połączenia instytucji. W oparciu o przepis art. 19 cytowanej ustawy połączenie instytucji polega na utworzeniu jednej instytucji, w której skład wchodzi załogi i mienie (tj. własność i inne prawa majątkowe) należące do instytucji podlegających połączeniu. Na 3 miesiące przed wydaniem aktu o połączeniu instytucji kultury, tj. uchwały organu stanowiącego, organizator zobowiązany jest podać do publicznej wiadomości – wraz z uzasadnieniem – informację o zamiarze i przyczynach takiej decyzji (art. 18 ust. 3 ustawy o działalności kulturalnej). W oparciu o powyższe przepisy przedkłada się Radzie Miasta Konina projekt uchwały rozpoczynającej procedurę połączenia Konińskiego Domu Kultury oraz Młodzieżowego Domu Kultury w Koninie. Jednostka, która powstanie w wyniku połączenia tychże instytucji przyjmie formę instytucji kultury i nazwę Konińskie Centrum Kultury. Pracownicy połączonych instytucji kultury stają się pracownikami instytucji kultury powstałej, zachowując uprawnienia wynikające ze stosunku pracy. Konińskie Centrum Kultury będzie miało swoją główną siedzibę zlokalizowaną przy pl. Niepodległości 1, 62-510 Konin.

Reorganizacja instytucji kultury w Koninie jest jednym z elementów realizacji przyjętego Uchwałą Nr 866 Rady Miasta Konina z dnia 22 lutego 2023 roku Programu Rozwoju Kultury na lata 2023 – 30. Na podstawie przeprowadzonej diagnozy stwierdzono, iż należy zwiększyć efektywność działań istniejącej sieci instytucji kultury. Program określił strategiczne działania i kluczowe cele dla wykorzystania już istniejących potencjałów i zwiększenia gotowości na to, co przyniesie przyszłość. Reorganizacja istniejącej struktury instytucji poprawi jakość prowadzenia działalności kulturalnej w mieście, pozwoli przygotować instytucje do realizacji zadań strategicznych i wykorzystania szans związanych z kluczowymi trendami w polskiej kulturze. Pozwoli także na lepsze wykorzystanie istniejących zasobów, lepiej dopasować rolę i kompetencje nowej instytucji kultury do stawianych przed nią zadań, jak i wynikających z wyzwań towarzyszących rozwojowi kultury w Polsce (dotyczących zwłaszcza zmiany oczekiwań odbiorców i charakteru uczestnictwa w kulturze, konieczności poszukiwania nowych, niepublicznych źródeł finansowania oraz bycie przygotowanym na nowe zjawiska w kulturze). Połączenie instytucji kultury umożliwi także wprowadzenie ujednoliconego systemu sprawozdawczości, dzięki czemu będzie możliwa i oparta na bardziej merytorycznych przesłankach ewaluacja pracy nowej

instytucji. Efektem tych działań będzie także poszerzenie pola kultury na obszary związane ze sprawiedliwą transformacją Konina.

Zamiar połączenia odrębnych instytucji kultury związany jest z dążeniem do bardziej efektywnego wykonywania zadań miasta w zaspokajaniu potrzeb wspólnoty samorządowej w sferze kultury, a także uproszczenia struktur zarządzania w zakresie organizowania działalności kulturalnej.

Połączenie ww. instytucji jest w pełni uzasadnione merytorycznie oraz ekonomicznie. Należy wymienić pozytywne skutki połączenia instytucji:

#### 1. Optymalizacja wykorzystania zasobów instytucji kultury:

Konsolidacja potencjału kadrowego, lokalowego oraz wyposażenia pozwoli na bardziej efektywne zarządzanie i elastyczność w działalności kulturalnej. Dzięki połączeniu dwóch instytucji, możliwe będzie wypracowanie wspólnej polityki kulturalnej, odpowiadającej na zmieniające się potrzeby społeczności lokalnej. Zjednoczenie struktur sprzyja budowie silniejszej i bardziej dynamicznej oferty kulturalnej, co zostało ujęte w PRK 2022-2030.

#### 2. Oszczędności finansowe:

- a) oszczędności w funduszu osobowym (jeden dyrektor oraz jeden dział administracyjno-księgowy),
- b) zdynamizowanie działań w zakresie pozyskiwania środków zewnętrznych na działalność artystyczną oraz edukacyjno-kulturalną,
- c) racjonalizacja kosztów administracyjnych i obniżenie kosztów operacyjnych w stosunku do ponoszonych przez każdą instytucję z osobna (zamówienia materiałów - efekt skali, naprawy, obsługa prawna, itd.

#### 3. Korzyści programowe:

- a) podwyższenie jakości artystycznej realizowanych działań dzięki wykorzystaniu większego zasobu lokalowego, osobowego i materialnego,
- b) poprawa dostępności do oferty kulturalnej - poprawa dostępności oferty kulturalnej poprzez bardziej zróżnicowaną i kompleksową ofertę programową,
- c) spójna oferta programowa - spójność w realizacji oferty programowej – efektywne zarządzanie umożliwi lepsze dopasowanie oferty do potrzeb mieszkańców,
- d) intensyfikacja działań promocyjnych (jeden System Identyfikacji Wizualnej, spójne działania promocyjne i wizerunkowe).

#### 4. Formalno-prawne:

- a) ujednolicenie dokumentacji systemu kontroli zarządczej,
- b) wspólne regulaminy, zasady i procedury wewnętrzne,
- c) wspólna strona internetowa i BIP.

Głównym celem połączenia dwóch odrębnych instytucji jest stworzenie w ramach zadań Miasta Konina bardziej efektywnego systemu zarządzania działalnością kulturalną, a także budowanie silnych społeczności lokalnych, na których potrzeby będzie można skuteczniej i elastyczniej reagować.

Na połączeniu instytucji kultury nie stracą mieszkańcy. Zyskają nową jakość, możliwość włączenia się do kreatywnego działania oraz podejmowania niekonwencjonalnych przedsięwzięć w kulturze.

Mając powyższe na uwadze podjęcie uchwały jest konieczne i uzasadnione.

**Przewodniczący  
Rady Miasta Konina**

***/-/ Wiesław Steinke***